ПРИНЯТО На Педагогическом совете № 1_ от « 30 » 09 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО Приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 247» от «_29_»__09__2022 г. №__14/22__

СОГЛАСОВАНО

На заседании Совета родителей Протокол от «_05_» 09_2022 г. №_1_

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 247»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММА «Цвет творчества»

Возраст обучающихся: дети четвертого года жизни,

дети пятого года жизни, дети шестого года жизни Срок обучения: 8 месяцев

Количество часов: 64

Количество занятий в неделю: 2

СОСТАВИЛ: педагог А.С.Шмонина РЕЦЕНЗЕНТ: заместитель заведующего Н.А.Маницына

г.Нижний Новгород 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи Программы
- 1.3. Принципы и подходы к Формированию Программы
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Общее содержание
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением дополнительной образовательной услуги в области «Художественно-эстетическое развитие»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Планирование образовательной деятельности
 - 3.1.1. Учебный план
 - 3.1.2. Учебно-тематический план
 - 3.1.3. Календарно-тематическое планирование (дети пятого года жизни)
- 3.1.4. Календарно-тематическое планирование (дети шестого года жизни)
- 3.1.5. Календарно-тематическое планирование (подготовительный к школе возраст 6-7 лет)
 - 3.2. Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы
- 3.3. Перечень материально-технического обеспечения, оборудования помещений для реализации Программы

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная программа дополнительного образования является авторской программой художественно – эстетической направленности.

Главное в программе развитие личности ребенка, его индивидуального и творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества со взрослыми, без запретов и категорических отрицаний со стороны педагога. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие интереса к прикладному искусству, миру предметов и вещей, созданных людьми. Программа предполагает систему разнообразных экспериментов, игр — фантазий, которые позволяют в простой непринужденной форме развивать их конструкторские способности, отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества, умение мыслить легко и своболно.

1.2. Цели и задачи Программы

<u>**Цели:**</u> Развитие конструкторских и художественных способностей через углубленное изучение видов и техник ручного труда.

Задачи:

- > Сформировать познавательную и исследовательскую активность,
- > стремление к умственной деятельности;
- > приобщить к миру технического и художественного изобретательства;
- > развить эстетический вкус;
- > развить конструкторские навыки и умения;
- > сформировать изобразительные навыки.

Обучающие

- > Формировать умение следовать устным инструкциям;
- Обучать различным способам и приемам работы с бумагой, бросовым и природным материалами;
- > Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- ➤ Подводить детей к созданию выразительного образа через создание композиций, выполненных в разных техниках и разными материалами (оригами, тестопластика, объемная аппликация, конструкции из бумажных полосок, элементы квиллинга).
- **>** Воспитывать у детей интерес к ручному труду через разнообразные нетрадиционные техники.

Технические задачи:

- ▶ Наносить клей толстым слоем с помощью кисти и укладывать аппликационный материал равномерно и аккуратно используя стеку и влажную тряпочку.
- Фиксировать аппликационный материал с помощью пластилина, соленого теста, клея и степлера.

▶ Формировать навык безопасной работы с ножницами, степлером, фигурным дыроколом, устройством для гофрирования бумажных полосок.

Развивающие

- Развивать внимание, память, логическое мышление и пространственное воображение;
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей;
- > Развивать мелкую моторику пальцев рук и глазомер.
- ▶ Развивать интерес к современным инструментам (гаджетам) для работы с различными материалами (фигурный дырокол, степлер, двухсторонний скотч, гофрирователь, клеевой карандаш)

Воспитательные

- ▶ Воспитывать интерес к художественному труду, работе с нетрадиционными материалами.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- **Совершенствовать** трудовые навыки, формировать культуру труда, воспитывать аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.3. Принципы и подходы к Формированию Программы

Принципы построения и реализации Программы в единстве творчества и учебных задач:

- > сезонности;
- повторности;
- интереса;
- > развивающего характера;
- от простого к сложному;
- > систематичности и последовательности.
- В Программе учитываются следующие подходы:
- <u>личностно-ориентированный подход</u> ставит в центр образовательной деятельности личность ребёнка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи помочь ребёнку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;
- деятельностный подход предполагает, что в основе развития ребёнка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребёнка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребёнка в образовательном процессе — наличие (отсутствие) интереса.

В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты для детей пятого года жизни.

Ребёнок к окончанию обучения:

- > Знаком с различными техниками ручного труда;
- > Владеет умением пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри);
- > Применяет гармоничное сочетание элементов в изготовлении поделки;
- У Изготавливает простые плоские игрушки из бумажных полос;
- > Самостоятельно складывает элементарные поделки в технике оригами.
- Самостоятельно изготавливает поделки из бросового и природного материала;
- Умеет пользоваться инструментами и материалами для труда;
- > Аккуратен в работе и соблюдает порядок.

Планируемые результаты для детей шестого года жизни.

Ребёнок к окончанию обучения:

- > Знаком с различными техниками ручного труда;
- > Умеет пользоваться инструментами и материалами для труда;
- > Владеет умением пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри);
- > Проявляет интерес к конструированию из разных материалов;
- Проявляет конструкторские умения при создании поделок по образцу, по замыслу;
- У Имеет представление о конструктивных свойствах материалов;
- Проявляет стремление к творчеству, экспериментированию, изобретательству;
- > Самостоятельно анализирует и применяет мнемотаблицы;
- > Умеет складывать средне сложные поделки в технике оригами.
- Проявляет художественный вкус при создании поделок, гармонично сочетает элементы, используемого материала по форме, величине, цвету, фактуре.
- Проявляет стремление к совместной деятельности, навыки коммуникативного общения;
- > Аккуратен в работе и соблюдает порядок.

Планируемые результаты для детей седьмого года жизни:

Ребёнок к окончанию обучения:

> Знаком с различными техниками ручного труда;

- > Проявляет устойчивый интерес к конструированию и ручному труду;
- Проявляет способность к комбинации элементов в поделках в гармоничном сочетании;
- Самостоятельно анализирует и применяет мнемосхемы для изготовления поделок.
- → -формируется умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов.
- ▶ Владеет умением пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри);
- Проявляет устойчивый интерес к индивидуальному творчеству из разных материалов;
- Проявляет активное стремление к совместному творчеству по образцам, условиям и замыслу;
- Умеет мастерить поделки, в основе которых лежат объемные фигуры (модули);
- > Умеет складывать сложные поделки в технике оригами;
- Умеет пользоваться инструментами и материалами для труда;
- > Аккуратен в работе и соблюдает порядок.

Формы определения результативности Программы:

- > педагогическое наблюдение;
- > итоговая выставка работ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общее содержание

Особенностью программы является углубленное изучение различных современных техник и использование современных приспособлений для обработки материалов в декоративно-прикладном искусстве.

Программа включает в себя создание индивидуальных и коллективных сюжетно — тематических композиций, в которых используются бумага, бросовый, природный материалы и соленое тесто. Простота и разнообразие приемов обработки материалов стимулируют творческую активность детей. В ходе занятий они овладевают навыками и культурой труда, развивается мелкая моторика пальцев рук, что важно для их подготовки к успешному обучению в школе.

обладают широкими ручным трудом возможностями для нравственного, эстетического умственного, воспитания детей. Наряду с навыками развивается умение техническими анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщенные представления о создаваемых объектах, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, формируются ценные качества личности (аккуратность, целеустремленность, настойчивость в достижении цели и т.п.), являются важным средством всестороннего развития ребенка – как умственного, эстетического, и нравственного. Программа предусматривает обучение детей разным видам изобразительной деятельности: конструированию, лепке и аппликации.

Первые занятия каждого цикла являются обучающими. Дети знакомятся с предметами и явлениями, которые им предстоит изображать, и обучаются способам изображения. На последующих занятиях происходит закрепление навыков и умений изобразительной деятельности. Дети сами выбирают тот или иной вариант изображения и вносят в него изменения. Такой способ организации занятий способствует развитию творческих способностей и самостоятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю, в средней, старшей и подготовительной к школе группе во вторую половину дня. Продолжительность занятия:

- 15-20 мин (дети пятого года жизни),
- 20-25 мин (дети шестого года жизни)
- 25-30 мин (дети седьмого года жизни).

Общее количество учебных занятий в год – 64.

Методические приёмы:

- ➤ Беседа, рассказ, сказка;
- > Показ видео и мультимедийных материалов

 Показ образца выполнения последовательности работы, работа с мнемотаблицами.

Формы работы

- > Тематическая совместная деятельность.
- > Выставки текущих работ (ежемесячно)

Структура занятия:

1. Вступительная беседа (3-5 мин).

Во время вступительной беседы у ребенка создается рабочее настроение, он знакомится с новым учебным материалом и повторяет старый. Предполагается активное участие ребенка в разговоре: он не только выполняет роль слушателя, но и делится с педагогом своими знаниями и идеями.

- 2. Выполнение задания (10-15 мин).
- 3. Заключительная часть (3-5 мин).

Во время заключительной части происходит обсуждение детских работ. Предполагается двусторонний обмен мнениями детей и педагога.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Планирование образовательной деятельности

3.1.1. Учебный план

Возраст	Продолжительность занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Дети пятого года жизни	20 мин	2	8	64
Дети шестого года жизни	25 мин	2	8	64
Дети седьмого года жизни	30 мин	2	8	64

3.1.2. Учебно-тематический план

Вид деятельности	Месяцы							
вид деятельности	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Работа с бумагой	2	3	2	3	3	1	2	2
Работа с бросовым материалом	2	2	2	2	2	4	3	2
Работа с природным материалом	1	1	2	1	2	1	2	2
Работа с пластилином	3	2	2	2	1	2	1	2
Итого в месяц	8	8	8	8	8	8	8	8
Всего в год				64	1			

3.1.3. Календарно-тематическое планирование (дите пятого года жизни)

Неделя/ занятие №	Тема (содержание)	Материалы	Учебное пособие
1/1	ОКТЯБРЬ	Квадрат 16*16	Куцакова
	«Давайте поиграем» Оригами и бросовый	. 1	Л.В.
	материал. Игра-фантазия.		«Конструи-
	Выявить умение детей распознавать и		рование и
	называть геометрические фигуры;		ручной труд
	заинтересовать работой с бумагой,		в детском
	познакомить с одним из её свойств -		саду»
	сминаемостью; научить делить квадрат		Стр.54
	путем складывания на равное количество		
	равных частей: 2 прямоугольника, 4		
	квадрата или треугольника; придумывание		
	сказки на базе геометрических фигур.		
1/2	«В некотором царстве, в бумажном	Видеоматериал,	Куцакова
	государстве» Оригами с элементами	квадраты разной	Л.В.
	аппликации	величины, клеевой	«Конструи-
	Заинтересовать детей изготовлением	карандаш, мелкие	рование и
	поделок из бумаги в технике оригами,	дополнительные	ручной труд
	познакомить с некоторыми из них; начать	детали	в детском
	знакомить с историей искусства оригами.		саду»
	Базовая форма «Книжка»		Стр.54
2/3	«Бабочка и лягушка» Объемная	Квадрат	Петрова
	аппликация и оригами	16*16.Цветной	И.М.
	Познакомить с изготовлением простейших	ватман, мелкие	«Объёмная
	поделок в технике оригами путём	украшения их	апплика-
	складывания квадрата по диагонали	фигурного дырокола.	ция»
	(базовая форма – «треугольник»);		Стр.6
	упражнять в свободном выборе цвета		
	бумаги при изготовлении бабочки; обучать		
	приёмам декоративного украшения поделок		
	аппликацией; воспитывать усидчивость,		
	аккуратность.		
2/4	«Отгадываем загадку» Аппликация с	Квадрат 16*16,	Сержантова
	элементами оригами	полоска картона 2*16,	Т.Б.
	Показать новый способ подгибания уголков	степлер.	«Оригами
	к центру в технике оригами, используя		для всей
	знакомый приём складывания бумажных		семьи.
	квадратов по диагонали; поощрять		Серия
	творческую инициативу детей; Базовая		«Внимание
	форма «Конфета», познакомить с		дети»
	фиксированием деталей с помощью		Стр.16
	степлера.	-	*** -
3/5	«Осенний лес» Бросовый и природный	Пластилин, осенние	Нагибина
	материал	листья, веточки,	М.И.
	(коллективное объемное панно)	картонная коробка.	«Природные
	Формировать у детей умение работать с		дары для
	бросовым материалом. Автоматизировать		поделок и
	навык соединения с помощью степлера и		игры»

	пластилина.		Стр.15
3/6	«Грибочки для белочки»	Салфетки, клей,	Куцакова
	Познакомить детей с приемом смятия	шаблон, картон-фон.	Л.В.
	бумаги для получения нужной формы и		«Конструи-
	фиксации ее на картоне. Развивать навык		рование и
	работы с трафаретом.		ручной труд
			в детском
			саду»
			Стр.55
4/7	«Лесовичок» Аппликация из природного	пластилин, веточки,	Нагибина
	материала	фисташковая	М.И.
	Развивать навык соединения деталей с	скорлупа и пр., картон	«Природные
	помощью пластилина, используя	для фона.	дары для
	разнообразный природный материал по		поделок и
	своему усмотрению. Поощрять создание		игры»
	необычных образов Лесовичков.		Стр.17
4/8	Пластилинография и аппликация из	Семена клена,	Нагибина
	природного материала в круге	пластилин, веточки,	М.И.
	Коллаж. Развивать способ крепления	бобовые, фисташковая	«Природные
	мелких деталей с помощью пластилина.	скорлупа, си-ди диск.	дары для
	Автоматизировать прием «размазывание»		поделок и
	кончиками пальцев. Поощрять творческий		игры»
	подход в работе.		Стр.15
1/9	НОЯБРЬ	Полоски оранжевого и	Куцакова
	«Аппетитная морковка»	зеленого и черного	Л.В.
	Конструирование из гофрированных	цвета,	«Конструи-
	бумажных полосок	клей,гофрирователь.	рование и
	Показать способ гофрирования бумажных	, 11 1	ручной труд
	полосок. Формируя овощ из знакомой		в детском
	конструкции (капля) декорировать по		саду»
	своему усмотрению.		Стр.56
1/10	«Воздушный змей» Оригами с	Квадрат 16*16,	Куцакова
	элементами аппликации	полоски	Л.В.
	Повышать интерес детей к изготовлению	разноцветные,	«Конструи-
	поделок в технике оригами; научить	готовый декор.	рование и
	мастерить воздушного змея по	1	ручной труд
	пооперационной карте; закрепить навыки		в детском
	декоративного украшения готовой фигурки;		саду»
	упражнять в свободном выборе цвета;		Стр.56
2/11	«Забавные зверушки» Оригами с	Квадрат 16*16,	Сержантова
	элементами аппликации	мелкий	Т.Б.
	Продолжать мастерить поделки в технике	декор,клей,степлер.	«Оригами
	оригами, используя пооперационные карты;		для всей
	продолжать знакомить с одним из способов		семьи.
	соединения деталей – с помощью степлера.		Серия
	1		«Внимание
			дети»
			Стр.17
2/12	«Морковка для зайчика» Оригами	Оранжевый квадрат	Куцакова
	Автоматизировать способ складывания	16*16, зеленые	Л.В.
	фигуры из базовой формы «воздушный	квадраты 6*6,	«Конструи-
	фигуры из оазовои формы «воздушный	квадраты о ^ж о,	«конструи-

	змей». Усложнить работу с помощью	степлер.	рование и
	складывания мелких деталей (вершки		ручной труд
	морковки). Закрепить детали с помощью		в детском
	степлера.		саду»
	-		Стр.57
3/13	«Листопад» Коллективная работа.	Цветная бумага,	Петрова
	(обрывная аппликация)	кисть, клей, салфетка,	И.М.
	Познакомить детей с техникой скручивания	альбомный лист с	«Объёмная
	жгутов, совершенствовать навык обрывной	шаблонами деревьев.	апплика-
	аппликации и использования шаблона.		ция»
	Поощрять обогащение работы		Стр.7
	дополнительными деталями и выдумку.		
3/14	«Осенний лес» Комбинированный способ	Цветная бумага,	Куцакова
	аппликации	картон, гофрирователь,	Л.В.
	Изображать растительность, используя	клей ,салфетки,	«Конструи-
	разные материалы; самостоятельно	семена клена,	рование и
	выбирать способы фиксации. Поощрять	бобовые.	ручной труд
	творческий подход.		в детском
			саду»
			Стр.57
4/15	«Букет для мамы» Конструирование из	Бумажные и	Богатеева
	бумажных полосок	картонные полоски,	3.A.
	Совершенствовать умение делать цветы из	гофрирователь,	"Чудесные
	бумажных полосок, предварительно	степлер,клей.	поделки из
	подготовив их с помощью гофрирователя.		бумаги"
	Самостоятельно крепить цветок к стеблю с		Стр.10
	помощью степлера. Развивать умение		
	составлять несложную композицию из		
415 5	цветов.	** -	
4/16	«Веселые матрешки» Конструирование	Цветная бумага,	Куцакова
	из бумаги	шаблоны, клей,	Л.В.
	Складывание бумаги «гармошкой»;	ножницы.	«Конструи-
	Продолжать изготавливать объемные		рование и
	поделки, используя шаблоны. Закреплять		ручной труд
	умение работать с ножницами, упражнять в		в детском
	вырезании простых фигур по намеченной		саду»
1/25	линии.	Vnounor 16*16	Стр.57
1/25	<u>ДЕКАБРЬ</u>	Квадрат 16*16	Куцакова Л.В.
	«Дед мороз»		л.в. «Конструи-
	Закрепить умение детей делать фигурки в		1.0
	технике оригами, используя схему;		рование и
	совершенствовать навыки работы с		ручной труд в детском
	ножницами; воспитывать		
	самостоятельность, усидчивость.		саду» Стр.73
1/26	«Новогоднее панно»	Картон 16*16, мелкие	Стр. / 3
1/20		и крупные	Т.Б.
	Учить детей создавать композицию из фигурок, выполненных в технике оригами;	разноцветные	т.в. «Оригами
	закрепить навыки работы с пооперационной	разноцветные квадраты из бумаги	«Оригами для всей
	картой и схемой; помогать каждому ребёнку	квадраты из бумаги	семьи.
	добиться желаемого результата; показать		Серия
			«Внимание
	преимущества коллективной работы;		«онимание

	воспитывать у детей желание доставлять		дети»
	радость окружающим.		Стр.18
2/27	«Коробочка» Оригами с элементами	Заготовка 16*16, клей,	Куцакова
	аппликации.	дырокол,	Л.В.
	Познакомить детей с новым способом	мелкие и крупные	«Конструи-
	складывания бумаги; закрепить умение	разноцветные	рование и
	работы с выкройкой, степлером, дыроколом;	квадраты из бумаги.	ручной труд
	декорировать по своему усмотрению.		в детском
			саду»
2/28	Domes national Management nations	O reportation	Стр.73 Петрова
2/20	«Ветка рябины» Коллективная работа Аппликация объемная.	9 квадратов 5*5,картон для фона.	И.М.
	Самостоятельно «читать» пооперационную	э э,картон для фона.	или. «Объёмная
	карту; закрепить умение мастерить поделки		апплика-
	из базовой формы «стрела»; воспитывать		ция»
	умение работать в коллективе; вызывать		Стр.8
	чувство радости от проделанной работы,		C1p.0
	которой смогут любоваться другие люди;		
3/29	Елочка в снегу.	Бумажные полоски	Богатеева
	Конструирование из бумажных полосок.	16*16.и	3.A.
	Закрепить умение формировать елочку из	10*10,клей,снежинки	"Чудесные
	знакомых по образцу педагога.	для декора.	поделки из
		_	бумаги"
			Стр.12
3/30	«Веселый снеговичок» Бросовый	Бутылочка из-под	Куцакова
	материал	йогурта; пластилин;	Л.В.
	Использовать бросовый материал для	нитка серого цвета;	«Конструи-
	изготовления интересных поделок.	палочка от	рование и
	Развивать творческие способности,	мороженого для	ручной труд
	фантазию, мелкую моторику рук.	метелки; готовая	в детском
	Воспитывать привычку работать аккуратно.	снежинка из любого	саду»
		материала для	Стр.73
		украшения ведерка;	
		клей ПВА; ножницы, кисть, салфетка.	
4/31	«Медвежонок Умка (поделка из ватных	Ватный диск, картон	Петрова
7/31	дисков)	синего цвета, клей	И.М.
	Развивать эстетический вкус, творческое	ПВА, кисть, салфетка,	«Объёмная
	воображение. Познакомить детей с	шаблоны, ножницы	апплика-
	приемами работы с ватным диском.	, , ,	ция»
	Закрепить навыки работы с ножницами.		Стр.8
4/32	«Снеговик» конструирование из	Белые полоски 6,8,10	Богатеева
	бумажных полосок	см, мелкие детали.	3.A.
	Закреплять навык склеивания формы		«Чудесные
	«колечко»,соединять их по образцу,		поделки из
	поощрять желание детей декорировать		бумаги»
	поделку по своему усмотрению.		Стр.12
2/33	<u>ЯНВАРЬ</u>	Салфетки красного	Петрова
	«Ветка рябины» Коллективная работа.	цвета. Ватман	И.М.
2/34	Объемная аппликация.	,шаблоны на каждого	«Объёмная
	Учить детей самостоятельно «читать»	ребенка.	апплика-

	пооперационную карту; закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела»; воспитывать умение работать в коллективе; вызывать чувство радости от проделанной работы, которой смогут любоваться другие люди; автоматизировать навык «сминания» бумаги, умение работать с шаблоном.		ция» Стр.8
3/35	«Гном» Оригами с элементами аппликации. Продолжать учить детей делать бумажные фигурки из двух деталей; познакомить с последовательностью изготовления поделок в технике оригами, используя схему; учить чётко выполнять инструкции воспитателя; совершенствовать умение детей работать в мини-группе, добиваться достижения цели, согласуя свои действия с действиями товарищей; воспитывать стремление помогать другим.	Квадрат 16*16.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.73
3/36	«Скоро День защитника Отечества» Аппликация объемная из бумажных полосок. Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины, совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами; закрепить умение мастерить поделки с использованием пооперационных карт и схем; развивать глазомер, мелкую мускулатуру рук.	Бумажные полоски, картон для фона, пооперационные карты.	Богатеева 3.А. «Чудесные поделки из бумаги» Стр.12
4/37	«Ожившая сказка» Создавать у детей хорошее настроение; повышать интерес к занятиям оригами, используя игровые приёмы; использовать готовые фигурки в театрализованной деятельности.	Квадрат 16*16	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.73
4/38	«Сказка «Колобок» конструирование из бросового материала. Автоматизировать навык вырезания по образцу. Развивать фантазию детей, формировать умение работать в коллективе. Прививать интерес к художественной литературе	Самоклеющаяся цветная бумага, пластиковые стаканчики, шаблоны для вырезания головы, лап и т.д., ножницы, клей, кисть, салфетка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.9
5/39	«Валентинка» Барельеф из соленого теста Закреплять умения и навыки, полученные ранее .Раскатывать тесто ровным слоем, обрезая стекой излишки, декорировать по образцу. Воспитывать любовь к близким.	Соленое тесто, окрашенное в красный цвет, бисер, атласные ленточки, влажные салфетки.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»

			Стр.25
5/40	«Елочка в снегу» конструирование из бумажных полосок. Автоматизировать навык формирования «колечка», освоить способ вклеивания колечек меньшего диаметра друг в друга.	Бумажные полоски белого и зеленого цвета разной длины.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.13
1/41	фЕВРАЛЬ «Мамин праздник» Коллективная аппликация. Аппликация из вариантов базовой формы «воздушный змей» проявлять заботу о мамах, бабушках; познакомить с разными вариантами художественного оформления открыток с использованием готовых фигурок, выполненных в технике оригами; закрепить умение мастерить фигурки оригами, используя пооперационные карты и схемы; воспитывать аккуратность, усидчивость;	Разноцветные квадраты 6*6,цветной ватман.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.73
1/42	«Цветы» Автоматизировать навык складывания базовой формы «конфета», дублировать операцию 6 раз, помочь каждому ребёнку добиться желаемого результата; развивать творческое воображение, фантазию; развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук.	6 квадратов ,картон для фона.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.73
2/43	«Панно «ХРИЗАНТЕМЫ» Познакомить детей с новым способом изготовления цветов (Двойная конфета) в технике оригами: продолжать работать в коллективе; закрепить умение пользоваться ножницами.	6 квадратов, тонированная бумага для фона.	Сержантова Т.Б. «Оригами для всей семьи. Серия «Внимание дети» Стр.19
2/44	«Грач» Мастерить поделки из бумаги, используя пооперационную карту на основе новой базовой формы «рыбка»; совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами; воспитывать самостоятельность, аккуратность;	Квадраты черного цвета 16*16,мелкие цветные детали.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.74
3/45	«Открытка для мамы» Познакомить детей с техникой изготовления объемных, многослойных цветов (из заготовок полученных с помощью фигурного дырокола), развивать эстетический вкус.	Цветной картон, цветная двусторонняя бумага, шаблоны цветов разных размеров, ножницы, клей, кисть.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.9

		ı	1
3/46	«Превращение ложечки в лилию» конструирование из бросового	Одноразовые пластиковые ложки,	Казакова Т.Г. «Разви-
	материала.	пластилин, гуашь,	вайте у
	Изготавливать объемную поделку из	кисть, нитки, цветная	дошколь-
	бросового материала, используя	бумага.	ников
	одноразовые ложки, развивать навыки	Oymar a.	творчество»
	конструирования из бросового материала.		Стр.55
4/47	«Рамка для фото» Коллективная работа	Одноразовые	Казакова
1, 1,	(пластик-бросовый материал)	пластиковые ложки,	Т.Г. «Разви-
	Изготавливать объемную поделку из	пластилин, гуашь,	вайте у
	бросового материала, используя	кисть, ножницы.	дошколь-
	одноразовые ложки.	Kiloto, Hominigo.	ников
	одноризовые помии.		творчество»
			Стр.56
4/48	«Волшебные зайчики»	Квадраты из цветной	Куцакова
4/40	(оригами).	бумаги разного цвета	Л.В.
	Складывать из квадрата зайчика,	10х10 см., ножницы,	«Конструи-
	проглаживая линии сгиба; учить	клей, салфетка, кисть,	рование и
	ориентироваться на квадрате.	фотографии детей.	ручной труд
	ориентироваться на квадрате.	фотографии детен.	в детском
			саду»
			Стр.74
1/49	MAPT		Сержантова
_, .,	«Экскурсия в зоопарк»		Т.Б.
	Мастерить поделки из прямоугольного	Бумага 6*12,	«Оригами
	листа бумаги путём складывания его	заготовки «мордочек»,	для всей
	пополам и загибания уголков к середине,	клей, фломастер.	семьи.
	соединяя четыре готовые детали; закрепить		Серия
	работать по операционной схеме и карте.		«Внимание
			дети»
			Стр.18
1/50	«Ракета» оригами	Квадрат 16*16,мелкие	Сержантова
	Уточнить знания детей о празднике «День	детали для декора.	Т.Б.
	космонавтики»; преобразовывать одну		«Оригами
	бумажную фигурку в другую, используя		для всей
	пооперационные карты; закрепить умение		семьи.
	соединять две части поделки, вставляя их		Серия
	одну в другую; работать в парах.		«Внимание
			дети»
			Стр.18
2/51	«Волшебные превращения бумажного	Квадрат 16*16.	Сержантова
	КВАДРАТИКА»		Т.Б.
	Закрепить умение следовать инструкции		«Оригами
	педагога; познакомить с новой базовой		для всей
	формой «катамаран».		семьи.
			Серия
			«Внимание
			дети»
			Стр.20
2/52	«Весёлые человечки»	Квадрат 16*16.	Сержантова
	Совершенствовать навыки работы с		Т.Б.
	бумагой и ножницами; преобразовывать		«Оригами

3/53	одну бумажную фигурку в другую; вызывать хорошее настроение от участия в театрализованной деятельности. «Динозаврики»	Сосновые шишки,	для всей семьи. Серия «Внимание дети» Стр.18
	(поделка из шишек и пластилина) Продолжать закреплять навыки работы с природным материалом. Развивать фантазию детей.	пластилин, стеки	М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.70
3/54	«Веточка вербы» Аппликация из природного и бросового материала. Формировать ватные шарики и крепить их на ветке.	Ветки, вата, клей.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.74
4/55	«Летающая тарелка» Бросовый материал Формировать у детей навыки работы с бросовым материалом. Автоматизировать навык работать четко выполняя инструкцию. Развивать творческое воображение	СD-диски, контейнеры от «Киндер-сюрприза», клей, ножницы ,клей, разноцветные пайетки	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» Стр.57
4/56	«Шоколадный набор» Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами, показать способ складывания «конфеты», развивать творческие способности детей, воображение.	Разноцветные квадраты разной величины, клей, мелкие детали.	Сержантова Т.Б. «Оригами для всей семьи. Серия «Внимание дети» Стр.17
1/57	АПРЕЛЬ «Открытка ветерану» Коллективная работа. Объемная аппликация Закреплять навыки работы с бумагой и клеем "используя заготовки, полученные с помощью фигурного дырокола. Развивать чувство пропорции, аккуратность при выполнении работы.	Картон, цветная бумага, бумажные салфетки и заготовки для изготовления цветов, ножницы, клей, кисть, салфетка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.10
1/58	«Весенний коллаж» Аппликация на соленом тесте Показать способ декорирования по намеченным линиям. Поощрять удачные цветовые и фактурные решения.	Картон, соленое тесто, косточки, семена, скорлупа фисташек.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.71

2/59	«Домик для Лунтика» Продолжать знакомить детей с оригами; воспитывать чувство сострадания, соучастия в происходящем вокруг; совершенствовать умение мастерить поделку, используя пооперационную карту, дополняя базовую форму «Дом» «В бумажном царстве – государстве»	Разноцветные квадраты 16*16, мелкие детали. Квадраты разного	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.74 Куцакова
2/00	Повышать интерес к работе с бумагой через игру, сказку; вызывать желание приходить на помощь тем, кто в этом нуждается; закрепить умение пользоваться пооперационными картами и схемами при изготовлении поделок в технике оригами; базовая форма «Конфета»	размера и цвета.	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.75
3/61	«Стрекоза» (поделка из семян клена и пластилина). Показать способ изготовления игрушки по образцу, использовать для соединения частей пластилин. Формировать интерес к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом.	Семена клена, пластилин, стеки.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.15
3/62	«Раз, два, три, лодочка плыви» Коллективная работа. Оригами. Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги; упражнять в свободном выборе цвета; развивать мелкую моторику руки; поощрять использование готовых поделок в играх.	Разноцветные квадраты 16*16.Голубой ватман.	Сержантова Т.Б. «Оригами для всей семьи. Серия «Внимание дети» Стр.19
4/63	«Овечка» Коллективная работа. Объемная аппликация из бросового материала. Продолжать знакомить со способами приклеивания на картон ваты по шаблону, располагать изображение на всем листе. Развивать умение работать сообща.	Картон, трафарет, клей, кисть, ватные шарики	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.76
4/64	«Одуванчики в траве» Конструирование из бросового материала. Автоматизировать способ нарезания бахромы определенной длины. Фиксировать ее в верхней и нижней части пластмассового цилиндра.	Пластмассовые цилиндры, полоски желтой и зеленой бумаги, ножницы, клей.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» Стр.58
2/65	МАЙ «1 Июня – день защиты детей» барельеф из соленого теста	Соленое тесто, гуашь, кисти бисер, атласные ленточки, влажные	Куцакова Л.В. «Конструи-

2/66	Закреплять умения и навыки, полученные ранее. Раскатывать тесто ровным слоем, обрезая стекой излишки, декорировать по образцу. Показать актуальность праздника «Лето, солнце, речка» Коллективная работа. Объемная аппликация Закреплять навыки работы с бумагой и клеем, используя заготовки, полученные с помощью фигурного дырокола. Развивать чувство пропорции, аккуратность при выполнении работы.	салфетки. Картон, цветная бумага, бумажные салфетки и заготовки для изготовления цветов, ножницы, клей, кисть, салфетка.	рование и ручной труд в детском саду» Стр.25 Петрова И.М. «Объёмная аппликация» Стр.10
3/67	«Лилия для пруда» (пластик-бросовый материал) Изготавливать объемную поделку из бросового материала, используя одноразовые ложки, пластиковую бутылку.	Одноразовые пластиковые ложки белого цвета, пластиковая бутылка, пластилин, ножницы.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» Стр.56
3/68	«Ветка вишни» объемная аппликация. Учить детей самостоятельно «читать» пооперационную карту; закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела»; воспитывать умение работать в коллективе; вызывать чувство радости от проделанной работы, которой смогут любоваться другие люди; автоматизировать навык «сминания» бумаги, умение работать с шаблоном.	Салфетки белого цвета. Ватман, шаблоны на каждого ребенка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.8
3/69	«Солнышко лучистое» конструирование из бумажных полосок. Автоматизировать навык формирования «колечка», освоить способ вклеивания колечек меньшего диаметра друг в друга.	Бумажные полоски желтого цвета разной длины, лист A4.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.13
4/70	«Бабочки» конструирование из бумаги Складывание бумаги «гармошкой»; Продолжать изготавливать объемные поделки, используя шаблоны. Закреплять умение работать с ножницами, упражнять в вырезании простых фигур по намеченной линии.	Цветная бумага, шаблоны, клей, ножницы.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.57
4/71	«Ромашки» гирлянда из цветов» Конструирование из бумаги с элементами аппликации Вызвать у детей желание самостоятельно украсить веранду группы; вырезать из бумаги цветы по шаблону; автоматизировать способ безопасного использования дырокола.	Белые листы А4, цветная бумага желтая, веревка, дырокол.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.59

4/72	«Лягушка» объемная аппликация и	Квадрат 16*16.	Петрова
	оригами	Цветная бумага	И.М.
	Познакомить с изготовлением простейших	зеленая (лист лилии),	«Объёмная
	поделок в технике оригами путём	мелкие украшения с	апплика-
	складывания квадрата по диагонали	помощью фигурных	ция»
	(базовая форма – «треугольник»);	дыроколов.	Стр.6
	упражнять в свободном выборе цвета		
	бумаги при изготовлении лягушки; обучать		
	приёмам декоративного украшения поделок		
	аппликацией; воспитывать усидчивость,		
	аккуратность.		
Итогова	ая выставка работ, фотоотчет, видеоотчет		

3.1.4. Календарно-тематическое планирование (дети шестого года жизни)

Неделя/ занятие №	Темы и задачи	Материалы	Учебное пособие
1/1	ОКТЯБРЬ «Наш веселый огород, что здесь только не растет» Объемная аппликация из бумаги Формировать умение работать с гофрокартоном, складывая основные элементы и преобразовывая их в различные поделки. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость ,воображение, творческие навыки.	Разноцветный картон (1/2 листа формата А 4) для каждого ребенка, полоски гофрокартона зеленого и оранжевого цветов шириной 1 см., гофрированная бумага зеленого цвета, клей,	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.77
1/2	«Фруктовый сад» Конструирование из бумажных полосок Формировать умение изготавливать поделки из гофрокартона, закрепить технику работы с ним. Развивать навык работы по образцу.	кисти, клеенка. Разноцветный картон (1/2 листа формата А4) для каждого ребенка. Полоски гофрированного картона зеленого и вишневого цветов шириной 1 см. Гофрированная бумага зеленого цвета. Клей, кисти, клеенка.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.17
2/3	«Корзина грибов» Коллективная работа (конструирование из бумаги) Формировать умение изготавливать поделки из гофрированного картона. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к занятию	Готовое изображение плетеной корзинки. Полоски гофрокартона длиной 20-30 см белого цвета для ножек грибов, полоски коричневого и оранжевого цветов длиной 10-15 см. Клей, кисти, клеенка.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.18
2/4	«Золотая осень» Конструирование из бумаги	Тонированный лист бумаги	Куцакова Л.В.

3/5	Мотивировать на использование в работе гофрокартона. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы (деревья различной величины) «Овощной салат» Аппликация Развивать умение правильного держать ножницы, резать по прямой ,правильно соотносить цвета и размер овощей. (Полоски бумаги ,картон прямоугольной формы А5.	формата А3, полоски ,клей Полоски желтого, зеленого, оранжевого, бордового и красного цветов. Картон прямоугольной формы (салатник).	«Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.68 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.18
3/6	«Записная книжка» Конструирование из бумаги Продолжать развивать умение складывать прямоугольник пополам поперек, аккуратно отглаживая сгибы. Резать по сгибу, точно намазывая клеем по нему, накладывая заготовки друг на друга. Украшать обложку на свой вкус, поощряя удачные цветовые решения.	Прямоугольные белые листы 10*18,готовый декор,клей.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.68
4/7	« Подсолнух» Аппликация Автоматизировать навык складывать полоску бумаги пополам два раза, резать по сгибу аккуратно, срезать верхний правый угол плавно закругляя его. Фиксировать семечки с помощью пластилина в центре работы	Полоски желтого цвета, круг картонный, пластилин, семена подсолнечника, клей	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.71
4/8	«Птичка» Конструирование из бумажных полосок Оптимизировать способ склеивания полосок в кольцо и вклеивания их друг в друга по мере убывания. Развивать умение работать по образцу.	Бумажные полоски разной длины, клей.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.19
1/9	НОЯБРЬ «Флаг России» Коллективная работа Аппликация из салфеток. Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы, располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Картон, клей, кисти. Салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.9
1/10	«Куколка из носового платка». Формировать умение детей сооружать куклу из	Носовой платок, вата, нить.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте

	носового платка. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность. Развивать моторику рук.		у дошкольников творчество» Стр.59
2/11	«Машина» Формировать умение работать с разным материалом (спичечными коробками). Закрепить правила безопасной работы с клеем, ножницами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Цветная бумага, спичечные коробки по 3 штуки каждому ребенку, клей, кисточки, клеенка.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.75
2/12	«Человечек» Конструирование из природного материала Знакомить с правилами безопасной работы с желудями, спичками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	Желуди, пластилин.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.72
3/13	«Кукуруза» Оригами Закреплять умение складывать квадрат пополам по диагонали. Точно совмещая углы и аккуратно отглаживая сгибы, автоматизировать навык складывания квадрата по диагонали на бумаге сложенной вдвое, резать точно по сгибу, аккуратно пользоваться клеем.	Желтый квадрат, зеленый квадрат, клей.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.68
3/14	«Осеннее дерево» Конструирование с элементами аппликации Склеивание квадрата в цилиндр, автоматизировать навык резать по прямой намеченной линии, плавно скругляя углы для формирования кроны.	Два квадрата, готовые листья из бумаги (креативный панч)	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.70
4/15	«Рябиновая ветка» Пластилинография Продолжать формировать умение скатывать колбаску нужной толщины, резать ее, расплющивать ,делать надрезы стекой. Поощрять использование «осенних» цветов.	Пластилин, картон для фона темного цвета А5,контурное изображение рябиновой ветки.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.82
4/16	«Снежинка» из бумажных полосок (конструирование из бумаги) Автоматизировать способ склеивания базовой формы «колечко» и «капля», комбинировать детали между собой по показу педагога.	Белые полоски разной длины, клей.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.19

1/25	ДЕКАБРЬ «Ангелочек» Рождественский подарок Развивать композиционные умения, развивать навык соединения деталей по образцу педагога. Формировать желание сделать подарок для родных.	Готовые детали из бумажной круглой салфетки, клей.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.21
1/26	« Облака - белокрылые лошадки» Конструирование из бумажных полосок Коллективная работа Закреплять навык склеивания полосок в колечко (способом «наложение») вклеивания колечек друг в друга, формирование «облака» путем соединения внешних колечек друг с другом в одной плоскости	Белые полоски разной величины, ножницы, клей, салфетка, клеенка.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.21
2/27	«Овечка» Аппликация из бросового материала Подвести к пониманию безопасной работы с клеем, ватными палочками. Развивать композиционные умения и навык работать по показу педагога.	Картон с трафаретом, клей , кисточка, ватные палочки, ножницы.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.10
2/28	«Жираф» Аппликация из природного материала Оптимизировать навык работы с крупой и клеем, планировать ход выполнения работы, располагать изображение на всем листе.	Картон, трафарет, клей кисть, пшено.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.73
3/29	«Елочка-салфетка» Оригами Автоматизировать навык сгибания квадрата пополам вдоль и поперек, отгибать и отглаживать углы точно по образцу	Зеленая бумажная салфетка, мелкие снежинки фигурного дырокола.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.70
3/30	«Снежинка - подвеска на елку» Оригами Формировать умение резать прямо по сгибу по намеченной линии, закреплять навык формирования базовой формы « конфета».	Два квадрата разного цвета, блестки и лента для украшения.	Жихарева О.М. «Оригами для дошкольников» Стр.24
4/31	«Снегири» (аппликация из ватных дисков и цветной бумаги) Продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали, пользоваться клеем, закреплять знание геометрических фигур. Развивать творческие способности.	Картон синего цвета, цветная бумага, гуашь красного цвета, кисти, ватные диски, фломастеры черного цвета, ножницы, клей.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.17

2/33	«Зимний калейдоскоп» (аппликация из снежинок) Развивать умение выкладывать готовые детали по намеченным линиям, научить пользоваться фигурным дыроколом. ——————————————————————————————————	Дыроколы «Снежинка» разных диаметров, цветной картон, бумага для принтера белого цвета, клей, простой карандаш. Зеленые квадраты разной величины и оттенков.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.11 Жихарева О.М. «Оригами
	Продолжать развивать глазомер, умение складывать модули и фиксировать их с помощью клея. Закреплять навык использования фигурным дыроколом.	Дырокол «Снежинка», цветной картон, клей, простой карандаш.	для дошкольников» Стр.16
2/34	«Подставки под кисточки» Конструирование из бросового материала (из яичных лотков) Развивать у детей умение резать картон по намеченным линиям, раскрашивать в любимые цвета аккуратно, не оставляя просветов.	Яичные лотки, ножницы, гуашь, кисти.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество» Стр.61
3/35	«Военная техника» (поделки из картонных коробок) Развивать у детей умение резать картон по намеченным линиям, соединять конструкцию с помощью клея по показу педагога.	Яичные лотки, картонные коробки разных размеров, гуашь, цветная бумага, клей, ножницы.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.69
3/36	«Флажки к празднику» Конструирование из бумаги с элементами аппликации Совершенствовать навыки работы с бумагой: складывать полоску пополам поперек и вдоль, подгибать уголки к намеченной линии, аккуратно пользоваться клеем .Декорируя поделку поощрять соблюдение пропорций и удачные цветовые решения.	Полоска цветной бумаги, клей-карандаш, мелкие украшения из бумаги.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.74
4/37	«Фоторамка для папы» Вызвать желание работать с разным материалом, сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.	Картон-трафарет, клей, пуговицы разного размера и цвета.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.69

4/38	«Погоны папе» Конструирование из бумаги с элементами аппликации Автоматизировать навык складывания картона пополам поперек точно совмещая уголки ,скручивая салфетку в шарик и наклеивания готовых форм по образцу.	Картон, салфетки, разноцветные полоски, готовая звездочки.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.72
5/39	«Подкова для дома» Пластилинография Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	Пластилин, стека, картон для фона а5.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество» Стр.65
5/40	«Веселые поросята» (поделка из яичной скорлупы) Учить детей работе со скорлупой, координации силы действий пальцев рук. Развивать моторику руки. Закреплять умение оформлять поделки мелкими деталями из пластилина.	Скорлупа яйца, пластилин, образец поделки, доска для лепки, стеки, салфетки.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.80
1/41	ФЕВРАЛЬ «Нарциссы к празднику» Учить детей вырезывать лепестки по шаблону, делать объёмный лепесток с надрезом; наклеивать последовательно лепестки в форме цветка, делать объёмную серединку.	Цветная бумага; бумажная салфетка жёлтого цвета; ножницы; простой карандаш; клей.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.49
1/42	«Букет для мамы» Конструирование из бумажных полосок и бросового материала, с элементами аппликации Показать способ формирования бумажной петли (с разворотом). Дублировать элемент 6 раз, используя разные цвета. Соединять детали по образцу, фиксировать бумажные петли и шарики пенопласта клеем.	Картон А3,разноцветные полоски разной длины. Мелкие детали для дополнения композиции. Шарики пенопласта	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.12
2/43	«Веточка мимозы» Объемная аппликация Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с гофрированным картоном. Закрепить умение работать с салфеткой, скручивать шарики одного размера. Продолжать развивать умение совместными усилиями создавать композицию. Развивать чувство цвета и ритма в аппликации.	Тонированный лист бумаги формата А3. Полоски гофрированного картона зеленого цвета шириной 0,5 см, длиной 15 см и 3 см. Клей, кисти, клеенка,	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.69

		1	
		ножницы,	
		салфетка желтого	
		цвета.	
2/44	«Мебель для кукол»	Спичечные	Куцакова
	Закрепить умение работать разным	коробки, клей,	Л.В.
	материалом (спичечными коробками) Учить	кусочки ткани.	«Конструи-
	планировать ход выполнения работы.	J	рование и
	Формировать самостоятельность, чувство		ручной труд
	уверенности в своих силах. Добиваться		в детском
	аккуратного и качественного выполнения		саду»
	работы		Стр.70
3/45	1	Содоное тоото	Нагибина
3/45	«Весенний коллаж» Аппликация из	Соленое тесто,	
	природного материала на соленом тесте	крупы, кисти,	М.И.
	Планировать ход выполнения работы.	клеенка.	«Природные
	Совершенствовать навык фиксирования круп в		дары для
	тесте. Поощрять удачные цветовые и		поделок и
	композиционные решения.		игры»
			Стр.73
3/46	«Мороженное» Объемная аппликация из	Картон, трафарет,	Петрова
	бросового материала	клей, кисточка,	И.М.
	Продолжать совершенствовать навыки и	клеенка,	«Объёмная
	умения, работая с различным материалом.	салфетка, , ватные	апплика-
	Закрепить правилам безопасной работы с	диски.	ция»
	клеем, ватой, бумагой.	диски.	Стр.8
4/47		Vnounor	
4/4/	«Домик с крылечком для матрешки»	Квадрат	Жихарева О.М.
	Оригами с элементами аппликации (с	10\10,клей,	
	использованием фигурного дырокола)	мелкие детали	«Оригами
	Продолжать самостоятельно формировать	для декора.	для дошколь-
	базовую форму «Дом», оформлять работу по		ников»
	своему усмотрению, поощряя удачные		Стр.24
	цветовые и композиционные решения.		
4/48	«Гирлянда из сердечек»	Бумажные	Богатеева
	Конструирование из бумажных полосок	полоски	3.A.
	Показать новый способ соединения бумажных	одинаковой	"Чудесные
	полосок (вложение) .Создать весеннее	длины и разного	поделки из
	настроение используя яркие цвета.	цвета, клей.	бумаги"
	and the second s	, , , , , , ,	Стр.19
1/49	MAPT	Бумага белого	Богатеева
1/4/	«Ласточка» Конструирование из бумажных	цвета, бумага	3.A.
			"Чудесные
	Полосок.	черного цвета,	-
	Совершенствовать навык работы с бумагой и	трафарет, клей,	поделки из
	клеем. Совершенствовать умение работать по	кисть.	бумаги"
	показу педагога.		Стр.19
1/50	"Hereyeway reneway Versamina a same	Ownanacarra	Vanara T F
1/50	«Летающая тарелка» Конструирование из	Одноразовые	Казакова Т.Г.
	бросового материала	тарелки, цветная	«Разви-вайте
	Формировать умение соединять детали	бумага, картон,	у дошколь-
	конструкции по показу педагога, умение	крупы, клей,	ников
	планировать свою работу.	ножницы, кисть,	творчество»
		салфетки,	Стр.60
		клеенка.	
	•	1	1

2/51	«Ракета» Оригами с элементами аппликации Складывать конструкцию по образцу через базовую форму «Конфета», автоматизировать навык аккуратно отглаживать сгибы, декорировать по своему усмотрению. «Медведь» Аппликация из природного материала	Разноцветные квадраты 16\16, заготовки (круглые иллюминаторы, полоски для огня) Трафарет, пшено, клей, кисть,	Жихарева О.М. «Оригами для дошколь- ников» Стр.18 Нагибина М.И.
	Мотивировать на сооружение не сложных поделок. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	салфетка, клеенка.	«Природные дары для поделок и игры» Стр.74
3/53	«Нарциссы» Оригами с элементами аппликации из бросового материала Закреплять способ складывания по горизонтали и вертикали, резать точно по сгибу. Воспитывать усидчивость, терпение.	Белые и желтые квадраты 16*16, Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.71
3/54	«Георгиевская лента с цветком» Конструирование из бумажных полосок Конструирование цветка из базовой формы «снежинка» ,показать способ комбинирования цветков разного размера. Фиксировать ленту и цветы с помощью клея.	Полоски красные и розовые ,салфетки, клей, готовая георгиевская лента.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.19
4/55	«Зайчик на полянке». Конструирование из цилиндров Автоматизировать навык работать по выкройке и по образцу педагога, точно соблюдая ход работы.	Два прямоугольника, картон-полянка, креативный панч.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.42
4/56	«На болоте две лягушки, две зеленые квакушки» Конструирование из бросового материала Способствовать развитию у дошкольников чувства композиции. Развивать интерес к работе с различными материалами. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Вкладыш из коробки от конфет, гофрированная бумага (зеленого и голубого цвета), цветной картон, цветная бумага, проволока, бусины, пластиковые ложки, вискозная салфетка (универсальная	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошкольников творчество» Стр.67

		для уборки дома) желтого цвета.	
1/57	АПРЕЛЬ «Открытка для ветеранов» Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Клей, кисть, Карандаши, салфетки	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.13
1/58	«Голубь мира» Формировать умение самостоятельно вырезать голубя, используя шаблон. Вызвать у детей интерес к созданию подарков ветеранам войны и тыла. Воспитывать аккуратность в выполнении работы и осторожность в использовании инструментов.	Двухсторонний белый картон, (если нет, можно с двух сторон заклеить белой бумагой), гофрированная бумага двух цветов (серая и бирюзовая), степлер, ножницы, карандаш, голубой и красный фломастер, шаблоны.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.13
2/59	«Бабочка» Объемная аппликация 3d. из бросового материала Формировать умение работать с бумагой и ножницами, резать точно по намеченной линии, фиксировать конструкцию клеем, не сгибая бумагу.	Полоски цветной бумаги, клей, палочка от мороженого, мелкие готовые украшения.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.72
2/60	«Цветочная поляна» Развивать чувство композиции, эстетический вкус. Знакомить детей с приемами изготовления поделки. Формировать умение работать в коллективе.	Пластиковые бутылки от питьевого йогурта белого цвета, крышки от бутылок желтого цвета, пластиковые ложки, гуашь, «травяной» коврик.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество» Стр.67
3/61	«Птички – невелички» Познакомить детей с техникой выполнения поделок на основе бумажных тарелок. Развивать творческое воображение.	Бумажная тарелка, клей, ножницы, простой карандаш,	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество»

		фломастеры.	Стр.60
3/62	«Осьминог на волнах» Объемная аппликация 3d Развивать умение резать ножницами точно по намеченной линии, складывать бумагу точно совмещая и аккуратно отглаживая сгибы.	Картон голубого цвета А4, цветная бумага А5 и цветные полоски.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.20
4/63	«Корзиночка для грибов» Конструирование из бумаги по выкройке Продолжать развивать умение работать с выкройкой, отглаживать сгибы и складывать конструкцию точно по образцу.	Квадрат с намеченной выкройкой, креативный панч, клей.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.81
4/64	«Одуванчиков поляна» Закрепить умения и навыки по изготовлению цветов из бумажных салфеток, работать самостоятельно и в коллективе.	Бумажные салфетки, ватман, клей, цветная бумага, ножницы.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.14
1/65	МАЙ «1 Июня – день защиты детей» барельеф из соленого теста Закреплять умения и навыки, полученные ранее. Раскатывать тесто ровным слоем, обрезая стекой излишки, декорировать по образцу. Показать актуальность праздника	Соленое тесто, гуашь, кисти бисер, атласные ленточки, влажные салфетки.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.25
1/66	«Лето, солнце, речка» Коллективная работа. Объемная аппликация Закреплять навыки работы с бумагой и клеем, используя заготовки, полученные с помощью фигурного дырокола. Развивать чувство пропорции, аккуратность при выполнении работы.	Картон, цветная бумага, бумажные салфетки и заготовки для изготовления цветов, ножницы, клей, кисть, салфетка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.10
2/67	«Лилия для пруда» (пластик-бросовый материал) Изготавливать объемную поделку из бросового материала, используя одноразовые ложки, пластиковую бутылку.	Одноразовые пластиковые ложки белого цвета, пластиковая бутылка, пластилин, ножницы.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошкольников творчество» Стр.56
2/68	«Ветка вишни» объемная аппликация. Учить детей самостоятельно «читать» пооперационную карту; закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела»; воспитывать умение работать в коллективе;	Салфетки белого цвета. Ватман, шаблоны на каждого ребенка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция»

	вызывать чувство радости от проделанной		Стр.8
	работы, которой смогут любоваться другие		C1p.0
	люди; автоматизировать навык «сминания»		
	бумаги, умение работать с шаблоном.		
3/69	«Солнышко лучистое» конструирование из	Бумажные	Богатеева
5/07	бумажных полосок.	полоски желтого	3.A.
	Автоматизировать навык формирования	цвета разной	"Чудесные
	«колечка», освоить способ вклеивания колечек	длины, лист А4.	поделки из
	меньшего диаметра друг в друга.	длины, лист т.	бумаги"
	меньшего днаметра друг в друга.		Стр.13
3/70	«Бабочки» конструирование из бумаги	Цветная бумага,	Куцакова
3/ / 0	Складывание бумаги «гармошкой»;	шаблоны, клей,	Л.В.
	Продолжать изготавливать объемные поделки,	ножницы.	«Конструи-
	используя шаблоны. Закреплять умение	пожницы,	рование и
	работать с ножницами, упражнять в вырезании		ручной труд
	простых фигур по намеченной линии.		в детском
	простых фигур по намеченной линии.		саду»
			Стр.57
4/71	«Ромашки» гирлянда из цветов»	Белые листы А4,	Куцакова
7//1	Конструирование из бумаги с элементами	цветная бумага	Л.В.
	аппликации	желтая, веревка,	«Конструи-
	Вызвать у детей желание самостоятельно	дырокол.	рование и
	украсить веранду группы;	дырокол.	ручной труд
	вырезать из бумаги цветы по шаблону;		в детском
	автоматизировать способ безопасного		саду»
	использования дырокола.		Стр.59
4/72	«Лягушка» объемная аппликация и	Квадрат 16*16.	Петрова
1/ / 2	оригами	Цветная бумага	И.М.
	Познакомить с изготовлением простейших	зеленая (лист	«Объёмная
	поделок в технике оригами путём складывания	лилии), мелкие	апплика-
	квадрата по диагонали (базовая форма –	украшения с	ция»
	«треугольник»); упражнять в свободном	помощью	Стр.6
	выборе цвета бумаги при изготовлении	фигурных	P
	лягушки; обучать приёмам декоративного	дыроколов.	
	украшения поделок аппликацией; воспитывать	Asip eneries.	
	I VСИЛЧИВОСТЬ АККVDАТНОСТЬ		
Итогова	усидчивость, аккуратность. я выставка, фотоотчет, видеоотчет		<u> </u>

3.1.5. Календарно-тематическое планирование (дети седьмого года жизни)

Неделя/ занятие №	Темы, задачи	Материалы	Учебное пособие
1/1	ОКТЯБРЬ «Листопад» Аппликация в круге Фигурное вырезание из квадрата, сложенного вдвое. Закрепить умение наклеивания на готовый круг с помощью клеевого карандаша.	Белый круг, 3 квадрата цветной бумаги осенних оттенков, клеевой карандаш, влажная тряпочка, ножницы.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»
1/2	«Лошадка» Поделка из природного материала Развивать эстетический вкус. Познакомить с техникой безопасности при работе с проволокой, веточками, со способами их соединения.	Проволока, каштаны, веточки, пластилин.	Стр.99 Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.30
2/3	«Солнышко - дождик » Коллективная работа Конструирование из бумажных полосок Развивать умение создавать формы «Капля» и «Колечко». Формирование формы « Завиток» с помощью карандаша.	Бумажные полоски разной длины, клеевой карандаш.	Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.22
2/4	«Старичок – лесовичок» Поделка из природного материала Пробуждать желание у детей проявить творчество, последовательность, трудолюбие, совершенствовать способ соединения желудей.	Шишки, желуди, пластилин, веточки.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.75
3/5	«Ёжик» Поделка из природного материала Развивать эстетический вкус, закрепить умение вырезать из бумаги прямоугольной формы треугольную, не используя шаблоны; пользоваться ножницами.	Картон, листья клена, клей, кисть, ножницы, цветная бумага, салфетка.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.35
3/6	«Кораблик» Поделка из природного материала Развивать у детей эстетический вкус, творческое воображение, воспитывать желание работать аккуратно, доводить начатое дело до конца, закрепить навыки работы с ножницами.	Картон, листья березы, осины, рябины и др., ножницы, клей, кисть, цветная бумага, салфетка.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.29
4/7	«Рыбка» (поделка из СD-дисков) Вовлечь детей в игру – труд. Закрепить полученные знания и конструкторские навыки.	CD – диск, двусторонний скотч, цветная бумага, ножницы.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь-ников творчество»

			Стр.61
4/8	«Машина» Конструирование из бумажных полосок Совершенствовать навык работы по показу педагога, используя знакомые базовые формы, комбинируя их.	Разноцветные полоски разной длины, клей.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.25
1/9	НОЯБРЬ «Хлеб - всему голова» Аппликация на соленом тесте Формировать умение работать с соленым тестом, планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность.	Готовое соленое тесто, формочки, мак, кунжут, стеки, дощечки.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.75
1/10	«Корзина с фруктами». Коллективная аппликация с элементами квиллинга Продолжать формировать умение работать с гофрокартоном и бумагой для квиллинга. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию.	Заготовка корзины из картона. Веточки, полоски бумаги зеленого цвета, полоски гофрокартона красного, желтого, синего цветов шириной 0,7-1 см, длиной 10-15 см.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.14
2/11	«Букет для Осени» Конструирование из природного материала Формировать умение изготавливать поделки из листьев. Закреплять умение работать с хрупким материалом ,аккуратно фиксируя их с помощью ниток.	Осенние листья разного цвета, нитки.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.35
2/12	«Лебеди в пруду» Коллективная работа Продолжать учить детей работать сообща. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Тонированный лист бумаги формата А3, Ватные диски, салфетки белого цвета, клей, кисти, клеенка	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.102
3/13	«Гриб» Оригами Закрепление базовой формы «дверь», основных элементов складывания. Складывание поделки «Гриб» на основе базовой формы «дверь».	Квадрат 16*16 коричневого цвета.	Жихарева О.М. «Оригами для дошкольников» Стр.22
3/14	«В осеннем лесу» Коллективное панно Оригами	Квадраты разного цвета и величины.	Жихарева О.М.

4/15	Показать, как можно изготовить деревья с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол). Изготовление коллективного панно. Учить размещать свою поделку, не мешая остальным, найдя соответствующее место. «Березовая роща» Коллективная работа Формировать у детей умение работать с бумагой и клеем. Закрепить знания о России. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.	Картон, клей, кисти, бумага белого, зеленого, черного цветов, клеенка.	«Оригами для дошколь- ников» Стр.24 Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.16
4/16	«Матрешка из соленого теста» Закрепить умение детей работать с соленым тестом. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Развивать моторику рук.	Соленое тесто, образцы, черный перец, пуговки для оформления мелких деталей.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество» Стр.34
1/25	ДЕКАБРЬ «Снегирь» Конструирование из бумажных полосок Автоматизировать навык вклеивания бумажных колечек друг в друга, соединять детали, используя мнемотаблицы.	Бумажные полоски красного и коричневого цветов разной длины.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.34
1/26	«Заснеженный домик» Аппликация из бросового материала Совершенствовать способы работы с ватными дисками, учитывая их свойства (рыхлые и непрочные),	Ватные диски, цветные прямоугольники и полоски для окон и балконов, клей.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.28
2/27	«Ангелочек» Формировать умение планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	Бумага белого цвета, ножницы, клей, салфетка, клеенка.	Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.27
2/28	«Снеговик» Оригами Закреплять умение готовить несколько заготовок, используя основные элементы складывания, продолжать учить определять точку пересечения намеченных линий. Учить соединять заготовки в единое целое и добавлять деталями, изготовленными в технике оригами (ведро, нос)	Квадраты разной величины, цветная бумага для самостоятельного вырезания дополнительных деталей.	Жихарева О.М. «Оригами для дошкольников» Стр.18
3/29	«Снегирь» Оригами	Два квадрата	Жихарева

	Сипаливати из крапратного писта фигуру	красного и	O.M.
	Складывать из квадратного листа фигуру снегиря. Закреплять навыки складывания	красного и черного цвета.	«Оригами
	бумажного квадрата в разных направлениях,	черного цвета.	для дошколь-
	совмещая стороны и углы и хорошо		ников»
	проглаживая сгибы.		Стр.19
3/30	«Зайчик из ватных дисков» Аппликация из	Картон, ватный	Казакова Т.Г.
3/30	бросового материала	диск, цветная	«Разви-вайте
	Продолжить работу с шаблонами, закрепить	бумага, ножницы,	у дошколь-
	навыки работы с ватой. Развивать	клей, кисть.	у дошколь-
	эстетический вкус.	KIICH, KHCIB.	творчество»
	эстепический вкус.		Стр.33
4/31	«Куклы из пластиковых ложек с	Пластмассовая	Казакова Т.Г.
	использованием ткани»	ложка, ткань,	«Разви-вайте
	Познакомить детей с историей ложки. Учить	шерстяные нитки	у дошколь-
	работать с тканью (отрезать нужный лоскуток	или помпоны,	ников
	ткани), развивать творческое воображение,	цветная бумага,	творчество»
	умение использовать поделки в своих играх.	ножницы,	Стр.43
	умение пеноизворать поделии в своим играл.	двусторонний	C1p. 13
		скотч.	
4/32	«Зима» Коллаж Коллективная работа	Ватман, клей,	Жихарева
., • -	Развивать умение работать в коллективе,	кисть, салфетка,	O.M.
	желание помочь другим ребятам, желание	краски, поделки	«Оригами
	создать картину, используя готовые поделки и	(«оригами» елка),	для дошколь-
	картинки, приготовленные заранее	картинки на	ников»
	Tr , r	ЗИМНЮЮ	Стр.24
		тематику.	1
2/33	<u>ЯНВАРЬ</u>	Картон, клей,	Куцакова
2/33	<u>ЯНВАРЬ</u> «Закладка для книги»	Картон, клей, кисть, ножницы,	Куцакова Л.В.
2/33		•	-
2/33	«Закладка для книги»	кисть, ножницы,	Л.В.
2/33	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно	кисть, ножницы, цветная бумага,	Л.В. «Конструи-
2/33	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги,	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного	Л.В. «Конструи- рование и
2/33	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного	Л.В. «Конструирование и ручной труд
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском
2/33	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева 3.А.
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3.	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3.	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3. Полоски	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги"
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины.	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги"
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага.	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги"
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата АЗ. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей, кисти,	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги"
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага.	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги"
2/34	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата АЗ. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей, кисти, клеенка, ножницы.	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.57
	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе.	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата АЗ. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей, кисти, клеенка, ножницы. Цветная бумага	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.57
2/34	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе. «Флажки к празднику» Конструирование из бумаги с элементами аппликации	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата А3. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей, кисти, клеенка, ножницы. Цветная бумага А4,клей-	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.57
2/34	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе. «Флажки к празднику» Конструирование из бумаги с элементами аппликации Закреплять умение складывать квадрат из	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата АЗ. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей, кисти, клеенка, ножницы. Цветная бумага А4,клей-карандаш, мелкие	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.57 Куцакова Л.В. «Конструи-
2/34	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе. «Флажки к празднику» Конструирование из бумаги с элементами аппликации Закреплять умение складывать квадрат из прямоугольника формировать базовую форму	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата АЗ. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей, кисти, клеенка, ножницы. Цветная бумага А4,клей-карандаш, мелкие украшения из	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.57 Куцакова Л.В. «Конструирование и
2/34	«Закладка для книги» Развивать умение работать самостоятельно (вырезать разные фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, по собственному желанию детей), развивать творческое воображение при оформлении закладки. «Подводное царство» Аппликация с элементами квиллинга Продолжать учить создавать коллективную композицию, полученные ранее умения и навыки в работе с разными видами бумаги. Развивать чувства формы и композиции. Воспитывать интерес к природе. «Флажки к празднику» Конструирование из бумаги с элементами аппликации Закреплять умение складывать квадрат из	кисть, ножницы, цветная бумага, детали фигурного дырокола. Тонированный лист бумаги голубого цвета формата АЗ. Полоски гофрокартона разных цветов, ширины, длины. Цветная бумага. Клей, кисти, клеенка, ножницы. Цветная бумага А4,клей-карандаш, мелкие	Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.104 Богатеева З.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.57 Куцакова Л.В. «Конструи-

	последовательности, аккуратно отглаживая сгибы. Поощрять соблюдение пропорций и правильные цветовые решения.	дырокол),	саду» Стр.105
3/36	«Кораблики в море» Коллективная работа Закрепление знания базовой формы «блин», умение складывать ее самостоятельно. Используя знакомую базовую форму, учить изготавливать двухтрубный кораблик. Изготовление коллективной композиции. Продолжать учить размещать свою фигурку на общем полотне.	Разноцветные квадраты разной величины.	Жихарева О.М. «Оригами для дошкольников» Стр.19
4/37	«Подкова» Барельеф на соленом тесте Закреплять умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать способ фиксации бобовых и семян на соленом тесте.	Крупы, бобовые, соленое тесто, стека.	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры» Стр.76
4/38	«Рамочка для фото» (работа с разными материалами) Пробудить желание у детей делать подарок для папы. Закрепить навыки работы с разными материалами (бумага, природные материалы).	Картон, клей, кисть, пластилин, ракушки, цветная бумага, ножницы.	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.66
5/39	«Подснежники» Оригами Закреплять у детей полученные знания и конструкторские навыки: складывание прямоугольника пополам, с угла на угол и т.д.)	Цветная бумага, альбомный лист.	Жихарева О.М. «Оригами для дошколь- ников» Стр.18
5/40	«Воздушный змей» Оригами. Автоматизировать навыки складывания базовой формы «воздушный змей» и декорирование его дополнительными деталями по своему усмотрению.	Разноцветные квадраты 16*16,клей, цветная бумага.	Жихарева О.М. «Оригами для дошкольников» Стр.18
1/41	ФЕВРАЛЬ «Корзина с цветами» Объемная аппликация Коллективная работа Совершенствовать навык детей из бумажных салфеток скручивать жгут для изготовления цветов и фиксировать его на бумаге, прижимая его плотно к основе. Развивать умение создавать коллективные композиции. Воспитывать желание помогать товарищу.	Бумажные салфетки, ватман, клей, кисть, цветная бумага, фантики от конфет.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.23
1/42	«Цветок для мамы» Оригами Продолжать совершенствовать навыки и	Разноцветные квадраты 16*16.	Жихарева О.М.

2/43	умения при работе с бумагой, ножницами. Автоматизировать умение складывать квадрат по схеме, аккуратно отглаживая сгибы и формируя заданную конструкцию. «Аквариум» Коллективная работа) Познакомить детей с обитателями морей, океанов, рек. Развивать творческое воображение. Закрепить навыки работы с ножницами	Основа для «аквариума» (прямоугольная картонная коробка), цветная бумага, картон цветной, ножницы, клей ПВА, кисть.	«Оригами для дошкольников» Стр.20 Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.107
2/44	«Для чего нужна дверь?» Познакомить с базовой формой «дверь». Отработка основного элемента складывания — загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам. Складывание домика, складывание двери, приклеивание двери на домик	Квадраты 16*16, мелкий декор	Жихарева О.М. «Оригами для дошколь- ников» Стр.18
3/45	«Мебель для кукол» Закрепить умение работать разным материалом (спичечными коробками) Учить планировать ход выполнения работы. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы.	Спичечные коробки, клей, кусочки ткани.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошкольников творчество» Стр.27
3/46	«Одежда» Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.	Трафарет, крупы, клей, кисти, клеенка, салфетки.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.108
4/47	«Пирожное» Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правилам безопасной работы с соленым тестом, пуговицами, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.	Тесто, крупы, пуговицы	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество» Стр.34
4/48	«Весна красна» Учить составлять солнце из 8 заготовок, сложенных из знакомой базовой формы «воздушный змей». Продолжать учить совмещать вершины углов и стороны деталей. Придать выразительность, используя аппликацию.	Разноцветные квадраты 16*16	Жихарева О.М. «Оригами для дошкольников» Стр.19

1/49	МАРТ «Ракета» Поделка из картонных цилиндров Учить детей планировать ход работы над изделием. Развивать эстетический вкус.	Картонный цилиндр, ножницы, цветная бумага, клей ПВА, кисть.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду»
1/50	«Космос» Совершенствовать умение действовать сообща, выполняя коллективную работу. Формировать умение договариваться друг с другом, планировать работу. Расширять познавательный интерес к космосу. Воспитывать художественный вкус.	Тонированный лист ватмана формата АЗ. Гофробумага зеленого, белого цветов. Цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов. Зубочистки. Клей ПВА, ножницы, кисти, клеенка.	Стр.97 Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.17
2/51	«Подснежник на проталине» Коллективная работа Продолжать учить выполнять коллективную работу. Совершенствовать умения и навыки при выполнении основных элементов квиллинга. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски подснежников. Воспитывать интерес к живой природе.	Тонированный лист ватмана формата А3. Гофробумага зеленого, белого цветов. Цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов. Зубочистки. Клей ножницы, кисти, клеенка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.26
2/52	«Цветы» Аппликация из бросового материала Мотивировать на работу с разным материалом и получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.	Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.17
3/53	«Пасхальное гнездышко» Сувенир Познакомить детей с историей праздника. Закрепить навык работы с шаблоном, изготовления фигуры из бумажной салфетки. Развивать эстетический вкус.	Шаблон туловища цыпленка и гнездышка, бумажная салфетка,	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском

		ножницы, клей ПВА, кисть, цветная бумага.	саду» Стр.104
3/54	«Жираф» Аппликация из пластилина Закрепить у детей навыки пользования шаблоном, скатывания шариков из пластилина одного размера.	Картон, шаблон, пластилин, стека, штамп.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошкольников творчество» Стр.54
4/55	«Бабочка» Формировать умение работать с разным материалом. Закрепить знания о насекомых. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски бабочек. Воспитывать интерес к живой природе. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность.	Полоски разных цветов шириной 0,7 см. Зубочистки, клей ПВА, кисти, ножницы, клеенки.	Богатеева 3.А. "Чудесные поделки из бумаги" Стр.28
4/56	«Лягушка» Поделка из бросового материала Формировать у детей умение работать с бросовым материалом. Закрепить навыки работы с ножницами, бумагой.	Стаканчик из-под йогурта, цветная бумага, двусторонний скотч, цветной скотч (зеленого цвета), ножницы.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошкольников творчество» Стр.57
1/57	АПРЕЛЬ «Цветок Победы» Открытка с элементами «оригами» Закрепить у детей умение складывать бумагу, делать надрезы для соединения элементов поделки. Воспитывать аккуратность при выполнении поделки.	Картон, цветная бумага, клей, кисть, ножницы.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.104
1/58	«Весенняя клумба» Конструирование из бросового материала Закреплять навык нарезания ровных полосок на пластиковой бутылке (травка),автоматизировать навык крепления декора степлером.	Пластиковая бутылка, ножницы. Готовые цветы разного диаметра. Степлер.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошкольников творчество» Стр.56
2/59	«Веселые животные» Поделка из пластиковых яиц от «Киндер-сюрприза» Продолжить работу с пластиковым яйцом, закрепить умение вырезать из бумаги разные элементы без использования шаблонов.	Пластиковые контейнеры от шоколадных яиц, цветная бумага, ножницы, двусторонний скотч.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество» Стр.57
2/60	«Бабочки» Поделка из бросового материала Продолжать работу над закреплением у детей навыка работы с двусторонним скотчем и бросовым материалом, используя мнемотаблицу.	Стаканчики из- под йогурта, CD- диск, двусторонний скотч, цветная бумага, ножницы.	Казакова Т.Г. «Разви-вайте у дошколь- ников творчество» Стр.57

3/61	«Сирень» Аппликация с элементами «оригами» Познакомить детей с техникой торцевания, закрепить навыки работы в этой технике. «Любимая поделка» Аппликация по	Картон, цветная бумага, клей, кисть, ножницы. Полоски цветной	Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Стр.105 Петрова
5/62	замыслу Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение работать с бумагой, делать заготовки для работы.	бумаги, клей, кисточка., крупы, трафареты, вата, бумага, картон, соленое тесто	И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.18
4/63	« Медуза» Учить придавать деталям характерную форму (округлость), сгибая уголки (тело медузы). Используя базовую форму «воздушный змей», сложить щупальца. Соединить туловище и щупальца, придать выразительность, наклеив глаза. Декорировать композицию пластилином и природным материалом.	Квадраты разного цвета и величины, клей Ватман голубого цвета, природный материал.	Куцакова Л.В. «Конструи- рование и ручной труд в детском саду» Стр.107
4/64	« Морское дно» Объемная аппликация Складывание кусочков водорослей из базовой формы «треугольник». Наклеить получившиеся «листочки» на нарисованные на общем полотне «стебельки». Дополнить композицию, наклеив рыбок и медуз, сделанных на предыдущих занятиях.	Квадраты разного цвета и величины.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.24
1/65	МАЙ «День защиты детей» аппликация. Коллективная работа Формировать у детей умение работать с бумагой и клеем. Закрепить знания о празднике — 1 июня. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе.	Картон, клей, кисти, цветная бумага, клеенка.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.16
1/66	«Ветка цветущей вишни» Объемная аппликация. Совершенствовать навык у детей из бумажных салфеток скручивать жгут для изготовления цветов и фиксировать его на бумаге, прижимая его плотно к основе. Развивать умение создавать коллективные композиции. Воспитывать желание помогать товарищу.	Лист А4, бумажные салфетки, клей, кисть, цветная бумага.	Петрова И.М. «Объёмная апплика- ция» Стр.23
2/67	«Деревенский пейзаж» Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правилам безопасной работы с соленым тестом, веточками, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность.	Тесто, крупы, пуговицы	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошколь- ников творчество» Стр.34

2/68	«Гирлянда из ромашек» Коллективная	Белая бумага А4,	Куцакова
	работа из бумаги с элементами аппликации	клей-карандаш,	Л.В.
	Закреплять умение вырезать из бумаги по	цветная желтая	«Конструи-
	контуру.	бумага, веревка,	рование и
	Поощрять соблюдение пропорций и	степлер	ручной труд
	правильные цветовые решения.		в детском
			саду»
			Стр.105
3/69	«Лягушка на листе лилии» Оригами с	Разноцветные	Жихарева
	элементами аппликации.	квадраты 16*16.	O.M.
	Продолжать совершенствовать навыки и	-	«Оригами
	умения при работе с бумагой, ножницами.		для дошколь-
	Автоматизировать умение складывать квадрат		ников»
	по схеме, аккуратно отглаживая сгибы и		Стр.20
	формируя заданную конструкцию.		
	Закреплять умения вырезания из бумаги.		
3/70	«Лето» Аппликация по замыслу	Полоски цветной	Петрова
	Развивать фантазию, воображение. Закреплять	бумаги, клей,	И.М.
	умение работать с бумагой, делать заготовки	кисточка., крупы,	«Объёмная
	для работы.	трафареты, вата,	апплика-
		бумага, картон.	ция»
			Стр.18
4/71	«Солнышко лучистое» Аппликация из	Картон, шаблон,	Казакова Т.Г.
	пластилина Закрепить у детей навыки	пластилин, стека,	«Разви-вайте
	пользования шаблоном, скатывания шариков	штамп.	у дошколь-
	из пластилина одного размера.		ников
			творчество»
			Стр.54
4/72	«Корзина с ягодами» Барельеф на соленом	Крупы, бобовые,	Нагибина
	тесте	соленое тесто,	М.И.
	Закреплять умение детей работать с разным	стека.	«Природные
	материалом. Закрепить умение выполнять		дары для
	работу аккуратно, доводить начатое дело до		поделок и
	конца. Совершенствовать способ фиксации		игры»
	бобовых и семян на соленом тесте.		Стр.76
Итоговая	я выставка, фотоотчет, видеоотчет		

3.2. Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы

- 1. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Куцакова Л.В., Сфера 2005г.
- 2. «Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова Сфера. Москва 2007.
- 3. «Оригами для дошкольников. Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ», Жихарева О.М. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48
- 4. «Оригами для всей семьи. Серия «Внимание дети» Сержантова Т.Б., М., 2010г.
- 5. «Оригами для самых маленьких», Светлана Соколова. изд. Детство-Пресс, 2000
- 6. «Природные дары для поделок и игры», Ногибина М.И., Санкт-Петербург. Детство –Пресс. 2003
- 7. «Объемная аппликация», Петрова И.М., Санкт-Петербург. Детство Пресс. 2003.
- 8. «Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г.Казакова.
- 9. «Чудесные поделки из бумаги», Богатеева 3. А.: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей. М.: Просвещение, 1992.

3.3. Перечень материально-технического обеспечения, оборудования помещений для реализации Программы

Кабинет педагога дополнительного образования

Демонстрационный материал:

- Хохлома (ложки деревянные, стаканы, ладьи, подносы, самовар расписной, миски деревянные);
- Дымковские игрушки (Барыня, козлик ,олень, пастушок в лодке);
- Демонстрационный набор «Дымковская игрушка»;
- Демонстрационный набор «Хохлома»;
- Демонстрационный набор «Городец»;
- Изделия народных мастеров по резьбе по дереву, чеканки, Полхов- Майдан, лубяные изделия, изделия из бересты, соломки, глины, фарфора, стекла, керамики.

Раздаточный материал: наборы по 15 шт.

- Пластилин;
- Краски акварельные;
- Гуашь;
- Доски для лепки;
- Стеки, тряпочки, кисти для рисования, клеевые кисти, фломастеры, цветные и простые карандаши грифельные, уголь, пастель;
- Бумага цветная (двухсторонняя, обычная) А4, А3;
- Бумага белая А 4;
- Картон двухсторонний А 4;
- Подставки для канцелярии;
- Палитры, подставки;
- Карандаши цветные, простые.
- Мелки восковые;
- Угольные мелки;
- Пастель
- Различные фигурные дыроколы (креативный панч)
- Самоклеющаяся бумага
- Двухсторонний скотч
- Степлеры
- Гофрирователь для бумаги.

Природный материал: шишки, косточки и семена плодов и ягод, скорлупа орехов, крупы.